


| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | - | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|

| OBJET AUX PROPRIÉTÉS MAGIQUES | ARTICLE DE CORDOUE | PORT ESPAGNOL | ENDUIT | VILLE DONT L'OURS EST LE SYMBOLE | CAPITALE DE L'ÉQUATEUR, AU CŒUR DES ANDES | CHOISI PAR SUFFRAGE | | |
|-------------------------------|---------------------------------------|------------------|-------------------|-----------------------------------|---|---|---------|-------|
| FAÇON D'UTILISER | CÈDE POUR UN TEMPS | ACCORD PROVENÇAL | PRONOS-TIQUEE | | MARCHE | | | |
| | | 9 | COURS DE FRANÇAIS | | | | | |
| VIEILLE VILLE | CLAQUETTE | | | GUIDE DE TRAINS | | | | |
| LOCALITÉ ISOLÉE | ÉTOFFE TISSÉE ET CAPITALE DE LA SYRIE | | | HÔTE D'ÉTANG | | | | |
| | | PETIT TONNEAU | | | 3 | CACHÉ | | |
| | | | | | | ÉLIMINER | | |
| EXHIBA | | | 4 | ARTICLE DE LA DIRECTION | | | | |
| DE MÊME | | | | | | LE MAL LUI FAIT DU BIEN | | |
| | | ACQUIS | | | | CAPITALE ASIATIQUE AUTREFOIS NOMMÉE EDO | | |
| TONUS | COURBAI | | | | AVANT THÉTA | 8 | | |
| | | | | | PAS DES AMATEURS | | | |
| DESCEND DES PISTES | CAPITALE DU SOUDAN OÙ COMMENCE LE NIL | | | | PETIT REPAS LÉGER | MONT AUVERGNAT | ASSOMMÉ | 1 |
| | | | | | | EMPLOYAI | 2 | LIENS |
| CRI D'EFFORT | | | | PIÈCE DE CHARRUE | | | | |
| NON RELIGIEUX | | | | CERCLE | | | | |
| | 7 | | VIEILLIS | SANS EAU | | | | |
| | | | ANCIEN | | | | | |
| TEMPS CHAUDS | VILLE LA PLUS PEUPLÉE DU MAGHREB | | | 10 | VILLE DU PÉROU FONDÉE EN 1535 | | | |
| | GREFFE | | | | GARDE | | | |
| | | TROP ÉTROIT | | | | NE SUIS PAS SANS RIEN | | |
| | | PERSONNEL | | | | PETIT POÈME ANCIEN | | |
| SOURCE DE RAGOTS | 5 | EN BOURGOGNE | | OSCAR WILDE Y VIT LE JOUR EN 1854 | | | | |
| TABLE D'ÉGLISE | | INCARNES | | CRI OVIN | | | | |
| | | | | 6 | | | | |
| | | | EST GRAND OUVERT | | 100 M² | | | |
| AUTRE NOM DE JÉSUS | | | | HOUSSES D'OREILLERS | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | |
|--------------------------|---------------------|---------------------------|-----------------------|-------------------------|---------------------|--------------------|
| TRÈS CONFUS | CAFÉ ANGLAIS | LA TERRE MÈRE | ÉTAT D'AFRIQUE | BERGERS | C'EST UN AUTRE MOI | CADEAU DE ROI MAGE |
| FORME DE CORRUPTION | LE MOT DE L'AFIN | AMANT DE JULIETTE | DE GRAND MATIN | | METTRE EN DOUTE | |
| | | | 8 | BEAU GOSSE | | |
| | | | | INSTRUMENT TRANCHANT | | |
| DOULEUR D'ENFANT | | | DOUCEUR | | | |
| FEMME DU FILS | | | BAVE | | | |
| | | ÉTOILE FILANTE | | | | ELLE A SON CODE |
| | | AVOIR L'EAU À LA BOUCHE | | | | |
| PLAN DE LA FRANCE | 4 | | SÉRIEUX CONFLIT | | | |
| ACTIONNÉ | | | RÉDUISIT LE VOLUME | | | |
| | | ILS PIQUENT LES ESTIVANTS | | | DÉLATEUR ANONYME | |
| | | PRÉSENT | | | BISES | |
| RIVIÈRE D'ALSACE | | | COQ OU TAUREAU | | SORTE D'AUTOCAR | 7 |
| DRAPS IMPERMÉABLES | | | JARGON | | CERTAINS L'ONT LONG | |
| | | | | DÉTRUIT | | |
| | | | | PLANTE AFRICAINE | | NUAGE |
| TEL VOTRE SPORT FAVORI | SIED | | CAMÉLÉON, PAR EXEMPLE | | | 5 |
| | DEVENUE MOINS DENSE | | EXPÉDITIONS SPORTIVES | | | |
| | | | | DÉTIENS | | À ACQUITTER |
| | | | | MANIFESTE SON DÉSACCORD | | |
| ON LE CROISAIT AUTREFOIS | AIR CHANTÉ EN SOLO | | RETIENT L'ATTENTION | | 1 | |
| | ÉTONNER | | GARDE DE NUIT | | | |
| | | ENCHAÎNER | | | UN PEU D'EAU | ÉPARPILLER |
| | | RACAILLE | | | ÉTOFFE | |
| FORME DE BEAU | | | DÉMONTÉS | | 3 | |
| GANGSTERS SICILIENS | | | LA BIÈRE EN CONTIENT | | | |
| | | 6 | | THÉÂTRE | | SUD-EST |
| | | | | | | SÈVE |
| PASSÉ PROCHE | | | RÉSEAU | | 2 | DISQUE DIVIN |
| OISEAU QUI VOLE | | | DE LÀ | | | |
| | | PRODUIT DE BEAUTÉ | | ON LA DONNE SUR DEMANDE | | |
| | | | 9 | | | |
| RECONSTITUÉE | | | | | PARCE QUE | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | |
|----------------------------|------------------------------------|-----------------------|--|--------------------------------|--------------------|-----------------------|-------------------|-----------|
| CHAMP DE COURSES HIPPIQUES | ÊTRE FABULEUX, MI-HOMME, MI-CHEVAL | AS UNE RÉALITÉ | FABRIQUA | MILIEU FERMÉ | MOUCHOIR EN PAPIER | PORTE PRÉJUDICE | | |
| JAUNÂTRES | ABERS | ÉPUISE LE SUJET | AVANT UN PARTICIPE PRÉSENT | ENTRÉE DE MAISON | BOISSON EN ALBION | | | |
| | | 2 | | EXAMINER | | | | |
| RÉSINEUX | | | ÉGALISÉE | | | | | |
| ÉTONNÉE | | | ÉPOQUE DE BRONZE | | | | | |
| | 5 | | | MISES SUR PAPIER | | | | |
| | | | | DIVINITÉ D'HELIO-POLIS | | | | |
| SE LANÇA | | | | | | HORS D'ENCEINTE | | |
| DE MÊME | | SON CHEVAL EST ATTELÉ | | | | DONC PAS GLABRE | | |
| | | | | 9 | | | | |
| | PARTIE DE L'ŒIL | | | COULEUR DU PELAGE DU CHEVAL | | CHEVAL BRUN ROUGEÂTRE | | |
| | BÂTIMENT OÙ LOGENT LES CHEVAUX | | | | | | | |
| TRANSPORT PARISIEN | | |  | | | ORIENTA | | |
| BOMBE | | | | | | | CITÉ ANTIQUE | |
| | 3 | | | | | | ÊTRES IMAGINAIRES | |
| PROPULSÉ | | MESURÉE | | | | | SALUT ÉTRANGER | |
| ÉGARE | | | | | | | 1 | |
| | | | | | | | ISTHME ET CANAL | |
| PEAUX-ROUGES | UN AMOUR DE ZEUS | | | | | | | 7 |
| | PARI SUR TROIS CHEVAUX | | | | | | PRONOM RÉFLÉCHI | POSSESSIF |
| | | | | | | | | MORDANT |
| | | | | | | MUSIQUE DE FILM | BLANC CASSÉ | DROIT |
| | | | ADMINISTRÉ | | LE RITZ EN EST UN | | | |
| MISE SUR LA BALANCE | SUJET CONSCIENT | 4 | | ÉMOTIONS FORTES | | CHANGÉ DE TEINT | | |
| | LIQUIDES | | | FEUILLE D'ACIER | | | | |
| | | | | CITÉ ANTIQUE AU CÉLEBRE CHEVAL | | TOUSSOTEMENT | | |
| | | | | PARESSEUX | | | | |
| COURT COURS | | FÊTE | | | AU-DELÀ DE PI | 6 | | |
| RÉCEPTION | | SYNONYME DE DO | | | POUR MOI | | | |
| | | | | PROCURÉS DES SENTIMENTS | | | | |
| PARTIE ORIENTALE | | | SIÈGE DE CAVALIER | | 8 | À MOITIÉ | | |

Les chevaux

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|

| | | | | | | |
|-----------------------|---------------------|-------------------------|------------------------------|--------------------------|-------------------------|---------------------|
| ÉVEILLÉES | MONNAIES ANGLAISES | INDIVISIBLE | APPEL STRIDENT | FOUETS | GRANDE ÉCOLE FRANÇAISE | À L'EST DE L'EUROPE |
| METTRE EN SERVICE | ENSEMBLE DE LIGNES | MAUVAIS | ÉLEVÉ | | FIÈRES | |
| | | | | JEUNE FEMME | | 4 |
| | | | | GRAND BÂTIMENT DE GUERRE | | |
| OBLIGÉ | | | LE SAINT PATRON DES ÉCOLIERS | | | |
| MÉLANGE DE SALADES | | | BŒUF D'ANTAN | | | |
| | 10 | | | CHAUDE PÉRIODE | | OBJET DE PLAGE |
| | | | | PARURE FÉMININE | | |
| VENUE AU MONDE | | | AUTOMATISÉ | | | |
| AVANT THËTA | | | DÉBAR-RASSER DE SA SALETÉ | | | |
| | | PRIVÉE D'ARBRES | | 2 | | ÉCHAPPA-TOIRE |
| | | PERSONNEL | | | | |
| MILLE-PATTES | | | FATIGUÉ | | LUMIÈRE | |
| ÉLÉMENT D'ADRESSE | | | LIGNE SAILLANTE | | INFOR-MATION | |
| | | ABÎMAI | 7 | OISEAUX COUREURS | | |
| | | DROITS | | METTRE SUR LA BASCULE | | |
| LIEU DE PLONGE | | | | EMPESTES | | ENTRAÎNER |
| POLISSON | | | | VERSION ORIGINALE | | |
| | | CITÉ SUR LA LOIRE | 3 | | | EU LA CAPACITÉ |
| | | ROULÉS | | | | CERTAINS RAYONS |
| ELLE PORTE LA VOILURE | DESSUS DES FEUILLES | | | | INFAILLIBLE | |
| | CÂBLE D'UN NAVIRE | | | | JEU DE CARTES AMÉRICAIN | |
| | 6 | | | VÉHICULE IRRE-PARABLE | | FORT GROS |
| | | | | IL PEUT ÊTRE TONIC | | |
| PARIA | | | CHAUD RHUM | | | IL ARROSE TURIN |
| RÉCIPIENT | | | VILAIN GOINFRE | | | BARBICHE |
| | | GRANDE VOILE | | SANDWICH CHAUD | | |
| | | VAGUES SONT SES LIMITES | | RESCAPÉ DU DÉLUGE | | 8 |
| ACTIVE SES NEURONES | | | | | 5 | SOU DANOIS |
| EMBRASER | | | | | | MOT AVANT LE SAUT |
| | | 9 | | ELLES ONT DES TUYAUX | | |
| | | | | | | |
| HABITUÉE | | | | | 1 | D'UN CERTAIN JAUNE |